



Traduction
et mise en page :

Marie-France

NTA fundamental III
www.kicknclap.com

SUGARLAND SHUFFLE

Sue Ann EHMANN

suehmann@kimbanet.com

Ligne, 2 murs, 40 temps + Tag 8 temps

Débutants/Intermédiaires

Séquence 1 TRIPLE FORWARD, STEP ¼ RIGHT, TRIPLE FORWARD, STEP ¼ LEFT				
1&2	Triple en avant	PD avance	PG rejoint PD	PD avance
3-4	Avancer-1/4 tour D	PG pose devant	PD reprend PdC après ¼ tour à D	(3 h)
5&6	Triple en avant	PG avance	PD rejoint PG	PG avance
7-8	Avancer-1/4 tour G	PD pose devant	PG reprend PdC après ¼ tour à G	(12 h)
Séquence 2 MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, LINDY RIGHT				
1&2	Devant-sur place- rassembler	PD pose devant	PG reprend PdC sur place	PD pose près du PG
3&4	Derrière-sur place - rassembler	PG pose en arrière	PD reprend PdC sur place	PG pose près du PD
5&6	Triple à D	PD pose à D	PG pose près du PD	PD pose à D
7-8	Rock step arrière	PG pose derrière PD	PG reprend PdC sur place	
Séquence 3 MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, LINDY LEFT				
1&2	Devant-sur place- rassembler	PG pose devant	PD reprend PdC sur place	PG pose près du PD
3&4	Derrière-sur place - rassembler	PD pose en arrière	PG reprend PdC sur place	PD pose près du PG
5&6	Triple à D	PG pose à D	PD pose près du PG	PG pose à D
7-8	Rock step arrière	PD pose derrière PG	PD reprend PdC sur place	
Séquence 4 TRIPLE FORWARD, TRIPLE FORWARD, STEP ½ TURN LEFT, STEP, STEP				
1&2	Triple en avant	PD avance	PG rejoint PD	PD avance
3&4	Triple en avant	PG avance	PD rejoint PG	PG avance
5-6	Avance-1/2 tour G	PD avance	PG reprend PdC après ½ tour à G	
7-8	Avance x2	PD pose près du PG	PG pose sur place	
Séquence 5 STEP RIGHT, HOLD, SWAY, SWAY, STEP LEFT, HOLD, SWAY, SWAY				
<i>Il faut rester face au mur sur cette séquence</i>				
1-2	Avancer-Rester	PD pose devant, légèrement à D	Rester	
3-4	« balancer »	PG pose à G	PD reprend PdC	
5-6	Avancer-Rester	PG pose devant, légèrement à G	Rester	
7-8	« balancer »	PD pose à D	PG reprend PdC	

TAG : répéter les temps 33-40 (séquence 5) aux murs 2, 4 et 6, soit chaque fois qu'on retrouve le mur de 12 h

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Musique :

All I Want to Do - Sugarland -

CD "Love in the Inside" - single disponible sur iTunes

BPM : 98

Triple 2-Step